

Табела 5.2. Спецификација предмета

<b>Студијски програм:</b> Еколошко инжењерство
<b>Назив предмета:</b> Зелена архитектура
<b>Наставник:</b> Катарина Стојановић
<b>Статус предмета:</b> Изборни предмет 6
<b>Број ЕСПБ:</b> 7
<b>Услов:</b>
<p><b>Циљ предмета</b></p> <p>Савладавање теоријских основа архитектонске организације простора и развоја архитектонске типологије. Стицање теоријских увида о просторним системима, мерама и пропорцијама са критичким разумевањем појава и познавањем базичних дела. Савладавање промишљања, перцепције, систематизације и артикулације простора. Упознавање са мултидисциплинарношћу архитектонске дисциплине и утицаја на екосистем.</p>
<p><b>Исход предмета</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разумевање важности развоја зелене архитектуре и њене генезе кроз историју.</li> <li>- Овладавање интерпретацијом и повезивањем појава и процеса у развоју зелене архитектуре.</li> <li>- Оспособљавање за препознавања потреба будућих корисника архитектонских решења.</li> <li>- Класификовање материјала и облика у дефинисане архитектонске категорије.</li> <li>- Артикулација идеје кроз процес промишљања и обликовања архитектонске форме у функцији одрживог развоја.</li> </ul>
<p><b>Садржај предмета</b></p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Дефинисање појмова у зеленој архитектури. Просторни нивои. Основни облици, структура, форма, функција и намена грађевина. Зелена архитектура, као грађена средина. Анализа и синтеза. Мере, димензионисање и усклађивање са функционалном анализом. Модул и модуларност. Утицајне силе и контекст у зеленој архитектури. Архитектура догађаја и медији изражавања. Савремене технологије у зеленој архитектури. Концепт. Техника и технологија у функционалним процесима. Форма и функција просторне организације. Врсте зелених архитектонских пројеката. Пејзажни контекст. Утицајне силе у зеленом архитектонском пројектовању. Амбијентална целина. Нивои уређење од ентеријера до урбаног контекста. Израда пројеката. Обликовање јавних урбаних и руралних простора у складу са одрживим развојем. Одживи развој градских и сеоских целина, заштита природног и градитељског наслеђа кроз планирање и пројектовање. Догађај и доживљај у зеленој архитектури и елементи сценског дизајна. Материјализација. Облици, динамика, функција, колорит, структура, читљивост, идентитет, значај, уопште архитектонски и урбани израз артикулације простора у еколошком контексту. Коришћење природних елемената у архитектонском пројектовању.</p> <p><i>Практична настава</i></p> <p>Вежбања са демонстрацијама по задацима; дискусије, пројекти, презентације, консултације, припреме краћих излагања студената.</p>
<p><b>Литература</b></p> <p><b>Обавезна:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крњетин, С., Милошевић-Бревинац, Д (2019). <i>Зелена архитектура</i>. Академска мисао, Београд.</li> <li>2. Пуцар, М. (2006). <i>Биоклиматска архитектура</i>, Институт за архитектуру и урбанизам Србије.</li> <li>3. Косановић, С., Фикфак А., Новаковић Н. (Едс.) (2018). <i>Прегледи одрживости и отпорности грађене средине</i>, ТУ Делфт Опен.</li> </ol> <p><b>Допунска:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шумарац, Д. (2005). <i>Енергетска ефикасност зграда</i>. Грађевински факултет, Београд.</li> <li>2. Радовић, Р. (2005). <i>Нови врт и стари кавез</i>. Стилос, Београд.</li> <li>3. Пуцар, М., Пајевић, М., Јовановић Поповић, М. (1994). <i>Биоклиматско планирање и пројектовање, урбанистички параметри</i>. Завет, Београд.</li> <li>4. Стојановић, К., Секулић, Д. (2023). <i>Пројектовање, инфраструктура и дизајн хотела</i>. Универзитет у Крагујевцу.</li> <li>5. Певснер, Н. (2005). <i>Извори модерне архитектуре и дизајна</i>. Грађевинска књига, Београд.</li> <li>6. Џенкс, Ч. (2007). <i>Нова парадигма у архитектури: језик постмодернизма</i>, Орион Арт, Београд.</li> <li>7. Радовић, Р. (2005). <i>Савремена архитектура</i>. Стилос, Београд.</li> <li>8. Башлар, Г. (2005). <i>Поетика простора</i>, Алеф, Градац.</li> </ol>

9. Šumarac, D. et al. (2010). Energy efficiency of residential buildings in Serbia. *Thermal Science*, Vol. 14, pp. 97-113. Vinča Institute of Nuclear Sciences, Beograd.

10. Coyle, S. (2018). *Sustainable and Resilient Communities*, JohnWiley&Sons.

11. Wines J., Jodidio P. (2008). *Green architecture*. Taschen/paisagem, Koln.

<b>Број часова активне наставе</b>	<b>Теоријска настава: 2x15=30</b>	<b>Практична настава: 3x15=45</b>	
<b>Методе извођења наставе</b>			
Усмена излагања са активним учешћем студената (интерактивна настава), илустративно-демонстративни метод, практични задаци, графички метод и консултације.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
активност на вежбама	10		
колоквијум-и	30	.....	
графички рад	10		